

# Nota de premsa

## La Diputación impulsa la 5ª edición del Festival Nómade con presencia de mujeres artistas en todos sus escenarios

- El festival anuncia los primeros nombres de su programación para los días 1, 2 y 3 de mayo en Ontinyent y Terres dels Alforins con una propuesta que integra música, patrimonio y productos locales
- La vicepresidenta primera Natàlia Enguix destaca el impulso de la corporación provincial para que eventos de esta magnitud lleguen al interior y subraya la prioridad de "romper brechas en el sector cultural asegurando que haya mujeres liderando los conciertos que componen el festival"

Viernes 27 de febrero de 2026.- La Diputació de València vuelve a situar a las comarcas del interior en el mapa de la vanguardia cultural con la presentación de la quinta edición del festival Nómade Ontinyent-Terres dels Alforins. Este encuentro, que se celebrará del 1 al 3 de mayo de 2026, reafirma la implicación de la institución provincial con la vertebración del territorio a través de una propuesta que este año pone un acento especial en la igualdad, garantizando la presencia de mujeres artistas en cada uno de los escenarios del evento.

Al respecto, la vicepresidenta primera de la Diputació de València y diputada de Comarcalització, Natàlia Enguix, ha subrayado que para la institución "es prioritario que el dinero público se destine a proyectos que no solo generen riqueza en el territorio, sino que también rompan brechas en el sector cultural asegurando que haya mujeres liderando los conciertos en cada una de las plazas y bodegas que componen el itinerario del festival".

En este sentido, nombres como La Perra Blanco, con su liderazgo en el rock, o las voces emergentes de la escena valenciana como Abril y La Titana, encabezan una programación que busca ser un reflejo del talento femenino actual en todas sus vertientes. El cartel se completa con la energía de Sexy Zebras, la propuesta de Chiquita Movidá —el nuevo proyecto de Rayden, Mediyama y Skiz Siete— y los ritmos de exploración folclórica de Micromambo, marcando el inicio de una cita que es referente para el turismo sostenible en municipios como Ontinyent, Moixent y Bocairent.

Asimismo, la vicepresidenta ha incidido en que “el impulso de la Diputación es clave para que eventos de esta magnitud lleguen a estos municipios, demostrando que la gestión provincial es el motor necesario para la activación económica y turística de la zona”. Enguix ha añadido que “la comarcalización real significa dotar de recursos y visibilidad a las Terres dels Alforins, atrayendo a un público nacional e internacional hacia una experiencia 360° que une música, patrimonio y el sector vitivinícola local. Nuestra labor es asegurar que la excelencia cultural y las oportunidades de desarrollo lleguen por igual a cada rincón de la provincia”.

Esta experiencia de carácter integral, que marida la música con la gastronomía de kilómetro cero y la riqueza de las bodegas locales, abrirá su venta de entradas y desvelará su programación por días el próximo martes 3 de marzo a las 12:00h a través de la web del festival ([Nómade Festival - festivalnomade](#)). Ese mismo día se activará también el plan de movilidad con rutas de autobuses desde diferentes localidades para facilitar el acceso de los asistentes de forma segura y respetuosa con el entorno.

Cabe recordar que el festival Nómade ha contado en sus ediciones anteriores con la participación de artistas como Santiago Auserón, Mikel Erentxun, Shinova, Nita Bonet o Guillem Gisbert. Asimismo, la trayectoria del evento ha incluido en años previos a nombres como Luis Pardo, en una oferta musical desarrollada en los entornos del interior de la provincia de Valencia que se complementa con actividades en espacios singulares como el poblado íbero de La Bastida, el Museo Textil de la Comunitat Valenciana en Ontinyent, esmorzars tradicionales rodeados de viñedos en bodegas o el Palau de la Vila.

# La Diputació impulsa la 5a edició del Festival Nómade amb presència de dones artistes en tots els seus escenaris

- El festival anuncia els primers noms de la seua programació per als dies 1, 2 i 3 de maig a Ontinyent i Terres dels Alforins amb una proposta que integra música, patrimoni i productes locals
- La vicepresidenta primera Natàlia Enguix destaca l'impuls de la corporació provincial perquè esdeveniments d'esta magnitud arriben a l'interior i subratlla la prioritat de "trençar bretxes en el sector cultural assegurant que hi haja dones liderant els concerts que componen el festival"

Divendres 27 de febrer de 2026.- La Diputació de València torna a situar a les comarques de l'interior en el mapa de l'avantguarda cultural amb la presentació de la quinta edició del festival Nómade Ontinyent-Terres dels Alforins. Esteencontre, que se celebrarà de l'1 al 3 de maig de 2026, reafirma la implicació de la institució provincial amb la vertebració del territori a través d'una proposta que enguany posa un accent especial en la igualtat, garantint la presència de dones artistes en cada un dels escenaris de l'esdeveniment.

Al respecte, la vicepresidenta primera de la Diputació de València i diputada de Comarcalització, Natàlia Enguix, ha subratllat que per a la institució "és prioritari que els diners públics es destine a projectes que no sols generen riquesa en el territori, sinó que també trenquen bretxes en el sector cultural assegurant que hi haja dones liderant els concerts en cada una de les places i cellers que componen l'itinerari del festival".

En este sentit, noms com La Perra Blanco, amb el seu lideratge en el rock, o les veus emergents de l'escena valenciana com a Abril i La Titana, encapçalen una programació que busca ser un reflex del talent femení actual en tots els seus vessants. El cartell es completa amb l'energia de Sexy Zebras, la proposta de Chiquita Movidia —el nou projecte de Rayden, Mediyama i Skiz Siete— i els ritmes d'exploració folklòrica de micromambo, marcant l'inici d'una cita que és referent per al turisme sostenible en municipis com Ontinyent, Moixent i Bocairent.

Així mateix, la vicepresidenta ha incidit en què "l'impuls de la Diputació és clau perquè esdeveniments d'esta magnitud arriben a estos municipis, demostrant que la gestió provincial és el motor necessari per a l'activació econòmica i turística de la zona". Enguix ha afegit que "la comarcalització real significa dotar de recursos i visibilitat a les Terres dels Alforins, atraient a un públic nacional i internacional cap a una experiència 360° que unix música, patrimoni i el sector vitivinícola local. La nostra labor és assegurar que l'excel·lència cultural i les oportunitats de desenvolupament arriben per igual a cada racó de la província".

Esta experiència de caràcter integral, que marida la música amb la gastronomia de quilòmetre zero i la riquesa dels cellers locals, obrirà la seua venda d'entrades i revelarà la seua programació

per dies dimarts que ve 3 de març a les 12:00h a través de la web del festival (Nómade Festival - festivalnomade). Eixe mateix dia s'activarà també el pla de mobilitat amb rutes d'autobusos des de diferents localitats per a facilitar l'accés dels assistents de manera segura i respectuosa amb l'entorn.

Cal recordar que el festival Nómade ha comptat en les seues edicions anteriors amb la participació d'artistes com Santiago Auserón, Mikel Erentxun, Shinova, Nita Bonet o Guillem Gisbert. Així mateix, la trajectòria de l'esdeveniment ha inclòs en anys previs a noms com Luis Pardo, en una oferta musical desenvolupada en els entorns de l'interior de la província de València que es complementa amb activitats en espais singulars com el poblat iber de La Bastida, el Museu Tèxtil de la Comunitat Valenciana a Ontinyent, esmorzars tradicionals envoltats de vinyes en cellers o el Palau de la Vila.